



Association des Amis de Guetty Long

N°30. 2017/18
ASS.105670 P
ISSN /1256-519

Chers amis

Aux nombreux adhérents qui nous ont rejoints récemment à l'occasion des manifestations de l'automne– hiver 2017/18 à Paris, à Lyon et sur notre site Internet : www.guettylong.com
Nous souhaitons la bienvenue, en espérant que, toutes et tous ensemble, vous trouverez toujours plus de joie dans votre Association à servir l'œuvre d'une grande artiste.

OBJECTIFS DE L'ASSOCIATION

Rappelons que l'**Association des Amis de Guetty Long** a été créée en 1987 afin d'assurer la promotion de ses œuvres. Elle participe, en outre, à une action culturelle autour de la peinture de Guetty Long, incluant les autres arts, la musique et la poésie notamment. Elle entend rendre accessible l'art au plus grand nombre. Apprendre à voir est l'un des objectifs qu'elle s'est fixée.

BILAN

1 Lyon –

❖ Discours du 17 novembre

Madame la Députée, Monsieur le Maire, Monsieur l'adjoint au Maire de Lyon, conseiller municipal délégué dans le 3è à la Culture, Mesdames Messieurs les élus, Monsieur le Président de l'Espace Elsa Triolet, Madame la Directrice de la MJC, Mesdames, Messieurs, chers amis.

J'ai choisi d'offrir cette peinture « l'Hymne à la Joie » à la Ville de Lyon et plus particulièrement aux Montchatois, en souvenir de mon père le Docteur Jean Long, qui combattit le nazisme gonflé d'ignorance morbide et propage en 1939 la terreur en France et dans le monde. Oui, il lutte contre l'obscurantisme qui engendre le fanatisme. Résistant de la première heure, il fait partie du réseau « Le Coq enchaîné » il est aussi le correspondant direct de votre Grand Père André Philip qui est aux côtés du Général de Gaulle à Londres... Puis le 23 octobre 1943, dénoncé arrêté à notre domicile par la milice et la gestapo, il est torturé à Montluc et assassiné sur la route de Feyzin. Il avait 37 ans.

J'ai consacré ma vie à la Peinture et à la Gravure pour essayer de saisir à travers l'idée que je me fais de la beauté le message d'amour que ces héroïnes et ces héros nous donnent en exemple.

La correspondance entre les arts m'a toujours passionnée, la peinture puisque mon père peignait quelque fois le dimanche et la musique, car ma mère 1^{er} prix du conservatoire de Lyon jouait du piano.

L'interprétation de la 9^{ème} symphonie de Beethoven par le Saïto Kinen orchestra dirigé par Séjii Oshawa, m'accompagne depuis le 7 août.

Elle fut jouée pour la première fois en 1824, dédiée au roi de Prusse Frédérique Guillaume 3. Beethoven avait 54 ans. Pour ce prodigieux 4^{ème} mouvement, Beethoven s'est inspiré du poème de Schiller : l'Ode à la Joie, écrit en 1785 lorsqu'il avait 26 ans.

Joie, joie, belle étincelle divine, fille de l'Elysée

Ton enchantement unit de nouveau

Ce que la convention a rigoureusement sépare

Courez frère, votre chemin,

Joyeux, comme un héros vers la victoire !

Ces quatre idées forces du poème ont guidées la création musicale de Beethoven c'est ce relief que j'ai retenu dans l'intimité de mon atelier en écoutant sa musique jusqu'à ce que toutes les cellules de mon corps soient musicalisées.

Puis, Grâce à mon métier de peintre que je perfectionne sans cesse j'accède par un travail intérieur à un état de disponibilité où surgissent à la périphérie de l'être des milliers de perceptions qui peuvent être saisies, trans-formées ou pas.... Cette miraculeuse ouverture proposée par l'inconnu et qui dilate le cœur permet la naissance du discours pictural avec sa propre loi.

Cette Ode à la Joie est devenue l'Hymne à la joie pour le bicentenaire de la naissance de Beethoven en 1970 et adopté officiellement comme hymne européen en 1972. Aujourd'hui plus que jamais l'Europe est EN MARCHE.

La prise de conscience s'agrandit au fil des millénaires, des siècles et des jours. La preuve, ici au sein de cet espace où nous sommes, nous entendons les noms de deux femmes artistes exceptionnelles Elsa Triolet et Barbara.

Depuis cent ans, une partie de ma famille vit dans ce quartier et je remercie tout particulièrement ma belle-sœur et mon frère les docteurs Denise Long et Henry Long qui par leur engagement médical et culturel contribuent à l'épanouissement de l'humain.

C'est toute ma vie et les mille vingt heures de travail qui ont été nécessaires pour que naisse cette peinture, cet hymne à la Joie que je vous offre du fond du cœur.

Merci pour votre attention sans laquelle le miracle de l'échange n'aurait pas lieu.

GUETTY LONG

- ❖ Le 10 avril à 19h.30 Hôtel Mercure Charpenne 69100 Villeurbanne pour le Carnégie Club, conférence sur le thème « Mon Père ce Héros, hommage au Docteur Jean Long ».
- ❖ Le 11 mai à 18h. aux Archives Municipales, 1, place des Archives, conférence sur le livre « Ils nous racontent leur Croix-Rousse » de Sylvie Marion et Guetty Long préface de David Kimelfeld, éditions AAGL.
- ❖ Le 15 mai à 19h. au BBleu 16 rue de Sèze 69006 pour le Club Marianne conférence sur le livre de Michèle Barbe professeur émérite des Universités « La vie d'un Héros, hommage au Docteur Jean Long ».
- ❖ Le 17 décembre de 9h.30 à 18h.30 à Monoprix 7, rue des Canuts présentation et signature du même livre.
- ❖ Le 12 juillet à l'issue d'une cérémonie, Guetty Long reçoit la médaille de citoyenne d'honneur du 3^{ème} arrondissement de la ville de Lyon.
- ❖ Le 17 novembre inauguration de l'Hymne à la Joie peinture acrylique de 2m x 1m50 offerte à l'Espace Triolet 53 rue Charles Richard 69003.

2 Paris –

- ❖ Réalisation du 26^{ème} recueil de gravures sur la musique de Jean-Michel Jarre que vous pourrez prochainement consulter au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Nationale de France.
- ❖ Le 13 février les membres de l'AAGL sont invités par notre Présidente pour assister au concert Salle Turenne au Musée de l'Armée Hôtel National des Invalides « Festival Vents d' Hiver 2017 joutes instrumentales » direction artistique Pascal Devoyon et Dong-Suk Kang.

PROJETS

1 Lyon

- ❖ Du 5 au 20 octobre à la Mairie du 1er Arrondissement place Sathonay exposition de peintures et gravures sur le thème « De notre planète s'élèvent des chants de Résistance ».
- ❖ Le 9 octobre à 19h30 concert d'Anne-Marie Perret dans l'exposition. Elle interprètera en trois langues des chants de Résistance en s'accompagnant à la guitare.

INTERNET

- ❖ Notre site : www.guetylong.com est de plus en plus visité. Nous remercions tous les consultants. Vous pouvez déposer dans notre boîte aux lettres vos suggestions et donner votre adresse électronique pour recevoir notre petit journal.

.

PRESSE

- ❖ Facebook et sites Mairies du 1er et du 3ème arrondissement.
- ❖ Site www.guettylong relais des reportages sur toutes les manifestations culturelles.
- ❖ Articles et photos de Marc Poty dans La tribune de Genève
<http://alireagenevesuissemonde.blog.tdg.ch/> à lire à Genève Suisse et monde Guetty Long
- ❖ Article dans le Progrès de Dominique Cairon
- ❖ Article dans Signé Montchat de Alain Barrelle
- ❖ Article dans Vision Lyon.
- ❖ Les Nouvelles de l'Estampe Paris.

C'est toujours avec émotion et chaleur que Guetty LONG est heureuse d'accueillir les amis de l'Association. Elle remercie toutes et tous les Amis de l'Association pour l'aide concrète et régulière apportée lors de ses expositions.

Grâce au soutien de l'Association, nous sommes confiants dans la diffusion de plus en plus vaste du message de beauté et d'amour de Guetty LONG.

Avec nos plus amicales pensées et nos sentiments de gratitude.

Le bureau
La Présidente : **Christine DANA-HELFRICH**

P.J. : bulletin de souscription ou de renouvellement.



ASSOCIATION DES AMIS DE GUETTY LONG

Association loi du 1^{er} juillet 1901
Enregistrée sous le n° 19/13944 auprès de la Préfecture des Hauts de Seine

BULLETIN D'ADHESION OU DE RENOUVELLEMENT COTISATION ANNUELLE

Grâce à vous, notre association l' AAGL depuis sa création en 1987, soutient l'œuvre de Guetty Long.

Nous vous proposons de prendre connaissance de ce nouveau P.J. et de bien vouloir considérer avec intérêt ce bulletin d'adhésion ou de renouvellement.

Bien amicalement

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

TELEPHONE :

E MAIL :

DEMANDE SON ADHESION EN QUALITE DE :

ADHERENT	20 €
BIENFAITEUR	100 €
DONATEUR	160 €

DATE :

SIGNATURE

Payables à l' **A.A.G.L.**
20 boulevard Soult- Porte B. boîte 18 - 75 012 Paris - France
Tél. & Fax : 01 43 07 10 98
Chèques libellés à l'ordre de l' **A.A.G.L.** - ccp Paris 903-52 P