

Chers amis,

Aux nombreux adhérents qui nous ont rejoints récemment à l'occasion des manifestations de l'hiver et du printemps 98/99 à Paris et à Lyon, nous souhaitons la bienvenue, en espérant que, tous ensemble, vous trouverez toujours plus de joie dans votre Association à servir l'oeuvre d'une grande artiste.

OBJECTIFS DE L'ASSOCIATION

Rappelons que l'Association " Les amis de Guetty Long " a été créée en 1987 afin d'assurer la promotion des oeuvres de Guetty Long. Elle participe, en outre, à une action culturelle autour de la peinture de Guetty Long, incluant les autres arts, la musique et la poésie notamment. Elle entend rendre accessible l'art au plus grand nombre. Apprendre à voir est l'un des objectifs qu'elle s'est fixée.

BILAN

1. PARIS

- Michèle Barbe, maître de conférences à l'université de Paris IV-Sorbonne, directeur du groupe de recherche Musique et Arts plastiques, a présenté lors d'un colloque à la Sorbonne "Les gravures de Guetty Long d'après le *Quatuor pour la fin du Temps* de Messiaen". Les textes des communications recueillis par Gérard Denizéau ont été édités à Paris, en 1998, par la Librairie Honoré Champion, dans le livre intitulé *Le Visuel et le Sonore : Peinture et musique au XXe siècle. Pour une approche épistémologique*.
- Le N° 162 des *Nouvelles de l'Estampe*, la revue du comité national de la gravure française a fait paraître en décembre 1998-février 1999 l'article de Guetty Long " *propos de graveur* ". Cette revue a remporté un vif succès.
- Du 3 au 30 mai 1999, au *Terrass-Hotel*, lieu historique et prestigieux de Montmartre, Guetty Long a présenté vingt-quatre oeuvres (peintures et gravures) sur le thème : *Si Montmartre m'était conté*. Un regard d'aujourd'hui sur ce pittoresque héritage culturel qu'est cette colline inspirée. Quelques titres des oeuvres peintes... Si Van Gogh revenait à Montmartre... Moulins de lumière sur la Butte... Autour du Chat Noir... . . .

- Le *Zonta international club Paris-Etoile*, fêtait ses dix ans. Les festivités comprenaient une conférence sur le thème : *La reconnaissance du rôle de la femme dans la culture où en est-elle aujourd'hui ?*. Guetty Long faisait partie des dix invitées pour s'exprimer sur ce sujet. Les échanges furent fructueux, l'accueil chaleureux.
- A l'espace Montorgueil, du 1er. au 11 juin 1999, dans le 1er arrondissement, l'association "Femme et Culture" organisait une exposition : *l'Art-Parité*, Guetty Long présentait quatorze peintures et gravures.
- Nous sommes particulièrement heureux de vous apprendre que depuis avril 1999, notre amie Claude-Gabrielle Thomas a créé le site de Guetty Long : <http://www.multimania.com/guetylong> et E-mail : guetylong@multimania.com. Vous êtes cordialement invités à voir les dernières créations de Guetty Long et à faire toutes propositions permettant à cet espace virtuel d'aménager et de diffuser le travail de Guetty Long.

2. VITRY/SUR SEINE

Guetty Long était l'invitée d'honneur du salon municipal "Le grenier de Vitry" du 9 au 24 Mai 1999. Elle présentait cent gravures. L'exposition fut appréciée par un large public.

3. LYON

Le 6 février 1999, A l'issue de la dédicace à la libraire Decitre, place Bellecour, du livre de Bella Laurence *Un sou de réglisse* illustré par Guetty Long, édité à Paris en 1998 par BibliEurope, les amis de l'A.A.G.L. se sont réunis.

PROJETS

- Après cette intense période de manifestations publiques, cet été, Guetty Long se retirera dans ses ateliers pour créer et tirer son seizième recueil de gravures sur le thème : *Couleurs, Musiques du Monde* ". A l'écoute des musiques du monde, elle nous montrera sa vision des correspondances entre ces deux arts.
- En octobre, XVI^e rencontre internationale de l'audiovisuel scientifique *Image et Science* organisée par Michèle Jeannin, chargée de communication à la délégation du CNRS " Vallée du Rhône " à laquelle Guetty Long assistera en qualité de membre du jury présidé par Jacques Samarut, directeur du département Science de la Vie du CNRS. Le thème des rencontres de Lyon 1999 sera les bio-techniques. Les films de télévisions internationales seront visionnés et le meilleur film recevra le prix de la ville de Lyon remis par Monsieur Raymond Barre maire de Lyon et Madame Anne-Marie Comparini, présidente du conseil général Rhône-Alpes (et membre du jury *Image et Science 1999*).

Notre présidente Christine Helfrich et le bureau vous souhaitent un bel été et vous remercient de votre fidèle soutien en nous adressant ci-joint, le nouveau **bulletin d'adhésion ou de renouvellement**.

Avec nos pensées les plus amicales.

La présidente : **Christine Helfrich**